

الفاتحة

سيد محمد خير الدين في القبة والوعود

صاحب الجريدة : يوسف العيسى

شروط الاشتراك والاعلانات وما يقع ذلك
توى في الوجه الزايم
مكتب الجريدة في « سوق القديس »

النوازل : الف باه (دمشق)
صندوق البريد رقم ٢٤١

الشعور بالقومية

كنت جعبة الرابطة الادبية اول حلقة
سنة اعمالها التي ترجوا ان تكون كثيرة
فاحتفلت بذكرى مرور الاربعين
ان الشاعر الذي في الدين يكن
الحلقة ناطقة بفضل الشعراء والخطباء
شعورهم دالة على عناية الرئيس والاعضاء
بقام فروضهم
يت الفاية هنا الاتيان على وصف
تقرظ خطبهم لا ولا تأنيب التقيد
بذكرهم والاشادة بمدحهم لان ذلك
امور التي يتكفل بها باب الخليلات في
لقد قدنا بعض الواجب طينا نحوها
باد مائة من هذه الجريدة . ولكننا
ان نتخلص في هذه العجالة نتيجة
بشرتنا باند اقلاب جيد في كياننا
واخلافتنا الاجتماعية
ي لماذا احتفلنا بولي الدين ؟ ولماذا
على فقد يرفضه والاعتراف له بالمليزة
له ؟ ان ولي الدين ما كان اول شاعر
له ، ولا افضل كاتب في عصره . انه
ذ ذامة عليا في عالم الادب لكنه
في درجة شوقي وحافظ في الشعر ،
رئيس الموانحي والمنقول في
وفوق هذا وذلك ما كان واحد من
شعراء الحلقة يعرفه شخصيا حتى
يا الرابطة نفسها . فكيف انتفت
كلمين والسامعين على ان ما قبل
ولي الدين هو اهل له ولا اكثر
كف نرجحت الكامة على الاقرار
ولي الدين في عالم الادب يفوق على
ليوه من المبرزين عليه فيه ؟ تلك
تتأمل ان نضع لها جوابا في اقواله

فان نسلنا ومسيحينا يعرف لولي الدين بالفضل
لجهره بالحق ودفاعه عن شعب كان
يضحي نفسه ليوجد له قومية ويحور وطنه .
ذلك لاننا اليوم صرنا نشعر بفضل القومية

رسالة الاسكندرية

لراملا ٤ نيسان سنة ١٩٢١
اليوم العظيم

في صباح هذا النهار تقاطر الناس من منازلهم
الى الشوارع التي يسير بها الرئيس من الساعة
السابعة صباحا ذهبوا للدهور الى ميناء الاسكندرية
فاقتلهم زوارق معدة خصيصا لاستقبال الرئيس
وقد ذهب كثيرون من ابناء الامة على زوارق
(عمومية) وطبعا موسيقى تصدح بالاناشيد
الوطنية وما يستلقت الا نظار ان وفد بور سعيد
المؤلف من ثلاثمائة شخص (عدا فرقة الكشاف)
استأجر باخرة وحضر بجرا لاستقبال الرئيس وقد
زينت الباخرة بالانوار الكهربائية وازدانت
بالاعلام والراحيين والزهور وموسيقام تصدح
بنشيد الوطنية وهم يهتفون لرئيس الوفد وللقضية
المصرية ولما اطل سعد باشا من على ظهر الباخرة
على الذين في الزوارق هتف المستقبلون « لا حياة
لنا الا بالاستقلال » وقال آخرون : « زيد مصر
بنيلها وسودانها » فاجابهم الرئيس « بنيلها : حق
الله الا مال واننا لما نتحتي » ثم استقل زورقا
يظاها الى رصيف الميناء وكانت تنتشر عليه اوراق
كتب عليها : « ليحيى سعد باشا زغول . وليحيى
الاستقلال التام » وبعد ان اخذ قايلا من الراحة
ركب سيارة كانت معدة له واخترق صفوف
المتظرين على جانبي الطريق والشوارع والمتن
يتمه حتى وصل الى (كلاروج) .
اما وصف المشهد فلا يحيط به قلم فكانت
الشوارع غاصة بالجمهور على اختلاف الملل والنحل
وشرفات المنازل والايظحة ملأى بالخلائق
والارض توجج كأنها في يوم النشور والذين نزلوا على
ابعد نظام واحسن ترتيب وجميع المنازل والحلات
التجارة فوقها الاعلام المصرية وانوار النصر
منصوبة في مدخل الشوارع الكبيرة وقد كتب
على احدتها الحرية والاستقلال آية من آيات
الله « وكتب على آخر ايات شرعي :

يوسف العيسى

انت الرئيس وكنتنا تديركا
بسوالك لا نرضى بحق ايدينا
ان الكنتنا شينها وصغيرها
تتبعك اثر وصولكم تبتنيكا

وقد اثبت النظر ما وضع على قنابل (محمد
علي) الكبير المنسوب في المنشية (وذلك عمل لجنة
الاحتفال) وقد وشجوه بالاعلام المصرية وكتبوا
على احدتها ما يأتي : « انتدبت سعد زغول باشا
للمطالبة بحقوق بلادى يوم ٣ نيسان سنة
١٩١٨ الامضاء
محمد علي
وكتب على علم آخر « اهلا بخدم بلادى
والساعي لاستقلال مصر والسودان يوم الاثنين
٤ مارس سنة ١٩٢١ (محمد علي)
وبالرغم من كون سعد باشا وصل الى الفندق
قرب الساعة الحادية عشر صباحا فان الجماهير لم
تزل حتى كتابة هذه السطور وانما كتبها الساعة
الحادية عشر ونصف ليل تجول الشوارع هائلة
جذلة مسرورة . وقد جرى ذلك واتخذ الله ولم
يحدث ما يخل بالامن حتى ولم نسمع كلمة سيئة
من فم احد من المصريين والفضل في ذلك تعدالى
لجنة الاحتفال والبوليس المصري
وعلى ذكر البوليس اقول ان الحكومة المصرية
دعت جميع رجال البوليس من المحافظات والمديريات
الى الاسكندرية لاجل المحافظة على الامن وسيسافرون
غدا (الثلاثاء) صباحا لمصر لاجل المحافظة ايضا
على الامن هناك عند ذهاب حضرة الرئيس اليها .
وقد فهمت ان جناب حكمدار بوليس الاسكندرية
تخلى عن كل تبعة تقع اثناء الاحتفال تكون محلة
بالامن العام فاخذ الجيش المصري كل مسؤولية
على نفسه ولكن والحمد لله لم يحدث اقل تقدير
لصفو الامن
اقول : هكذا تفعل الامة الحية مع ابنائها
الايوار الخلفين فتقيم لهم الفرح في الخارج واعراضا
في قلوبها فانه بعد ان مر على الرئيس عذمان وثيف
غاليا عن وطنه وآله وذو به لاجل خدمة امته
بجزية لا تعرف الملل ولا صلاح له الاثقة الشعب

هكذا من الشعب

٥/١/٢١

اخبار محلية

المشاور القضائي

قدم المحاضرة مساء الجمعة المزمع يوم
بشار القاضي في القوسية العليا للاجتماع
حال القضاء ومذاكرتهم بالثوابين الجديدة
مجموعة اسود
وقد زار حضرته قبل ظهر امس دولة
لأم فارضة في هذه الشؤون ودعت
ليرة العديلة امس المادة جلال بك
ير العديلة السابق ونجيب بك الاموي
ليس محكمة استئناف المحقوق وجندي بك
شاق رئيس المحكمة التجارية المخططة للضمير
دائرتها في الساعة ٣ بعد الظهر والاجتماع
المشاور الموصى به ومذاكرته - ومضى ما
كون فنتظره للقراء

رسوم الطابع

قرر عقيد العفو عن رسوم الطابع ومدة
منه اشهر اخرى لاجل تصحيح قيود المقاربات
محكمة التمييز

ورد على محكمة التمييز خلال الشهر الماضي
١٨٩٥ دعوى بلفت مع المنور من الشهور
التي السابقة ٧١١ دعوى - فصلت منها خلال
شهر المذكور ١٤٢ ولا تزال ١٤ اخرى
من بعد المخابرة واعادت الى محلاتها الا كال

الحياء

ظلت مديرية المالية اصحاب جيسة
التي في المركز برجال مع الدولك تأمينا
حصيل

الحاجة الى موظفين

بما انه قرر تأليف اربع لجانه لتخمين
املاات الامتياز البديرة كل لجنة منها
كاه من مأمور وكاتب ومختبر اثنين من
س في نفس الكفاية فليراجع مديرية
لية الشام باستدعاء اثنين قبه خدماته
ناطقة ووضعه بالشهادات الرسمية او
بها المصدقة خلال خمسة ايام اعتباراً
وتاريخ نشر هذا الاعلان
مدير مالية الشام
احمد خلي

سوق التجار

في اسبوع

الحالة العامة

ارتفع تجارنا هذا الاسبوع الى قسمين
قسم يشكروهم تجار مال القبان مع الكماد
ويوقوف الحركة - وقسم ثالث وهو تجار
الفائز وغيره يقول بان الحالة كانت مرضية
بسبب مجي قسم من تجار الجنوب واستضافهم
كيات لا يستهان بها من اسواق دمشق
وطى كل فاك تجارنا لم يتمكنوا حتى
الان من انتطاف النتائج التي املوها على اثر
ايرام الصلح بين فرنسا وكيار عودة المسكون
الى كيليكيا والافاضول الجنوبية

السكر

يتراوح سعر الزايم بين ٢٨٤ - ٢٩ اي
انه لا يزال على السعر الذي كان عليه في
الاسبوع الماضي وذلك لثقل وارده رغم كوف
الاخبار الواردة من مصر تفيد انه طرأ
سقوط على اسعاره

اما الشفوف والمقطع فقد ارتفعت اسعارهما
فوصل الرطل الى ٣٦ غرشا

الارز

تحت النوع الانكليزي منه فوصل الى
١٥ الرطل بسبب كثرة الطلب عليه الى
حوران - اما الرشيد فقد ظل على حاله
ويتراوح الان بين ١٦ - ١٧ غرشا والموجود

مع هذا النوع كثير في السوق

القمح والسمين

لم يطرأ تغيير على اسعارهما والوارد من
السمين قليل حتى الان رغم حلول موسم

الحبوب

وصلت كيات كبيرة من القمح
الافلسطيني خلال الاسبوع الماضي حتى
وصل يوم الخميس فقط ١٣ شاحنة فكانت
سعر الجفت يتراوح بين ٦ - ٧ مجيديات
ونصف

اما القمح الحوراني فقد ظل على حاله
اي ان الجفت يتراوح بين ٢٤ - ٢٦ مجيب
جودته

واما الشعير الفلسطيني فهو بين ٣٣ - ٣٤
و يتراوح الشعير الحوراني بين ٤٤ - ٤٥

اخر ساعه

غادر امير طور النصارى السابق المجر ووصل الى
سويسرا
شهد برين في مجلس الشيوخ احسن شهادة
باستقامة الحكومة البريطانية واخلاصها واطن
عزم الحكومة الثابت على مقاضاة لثانيا بما عليها
اسمار الكيوي في ٧ منه
لندن ٥٠٤٢٨ ٥٠٤٢٨ نيويورك ١٤٤٩ ١٤٤٩ المانيا ٢٣٠١٨

والطلب على الحوراني اكثر لاله اجود
وبالاجمال فاك سوق الحبوب كانت
متحركة خلال الاسبوع الفائت
المناياقورة

تفيد الاخبار الواردة من مصر ان
انصارها تنازلت جيداً ومع ذلك فان سوقنا
لا تزال على حالها

السكر

لا يزال على اسعاره
القود والورق

تمتعت النهاية فوصلت الى ٢٢٠ في
هذا الاسبوع - وارتفعت المصرية ارتفاعاً
يذكر فوصلت مساء الجمعة الى ١٤٨ غرشا
بسر النهاية ١٤٠ على انها سقطت صباح
امس بسبب ورود كيات من فلسطين الى

١٤٦٩

اما السورية فقد ارتفعت هذا الاسبوع
ارتفاعاً كبيراً فبلغت مساء الجمعة ٧٥ غرشا
ذهباً بسر النهاية ٢٠٠ ثم هبطت مساء
امس الى ٧٣٤ غرشا ثم هبطت باقترت عند
الظهر الى ٧٢ ولا تزال حالها غير ثابتة ويؤذي
ذلك الى سقوط اسعارها في بيروت والمخيمات

القمح

كثر الطلب على هذا الصنف في هذه
الايام ورغم ذلك فقد هبطت اسعاره و يتراوح
الان بين ١٨ - ٢٠ غرشا الرطل بسر
النهاية ٢٠٠ غرشا

نبيه - ان الاسعار الواردة هنا هي بسر
النهاية ١٨٧٤

اسمار الحبوب في ٧ نيسان
القيمة الانكليزية بفرنكات
المصرية
٥٤٦٩٥
٥٦٦٣٧
٢٨٤٨٠
٣٥١٤٨
بغروش سورية
- السورية - مصرية

متفرقات

النساء والاعمال

اتخذت لجنة سيارات النقل قراراً بمنع
به استخدام النساء كسائقات او جانيات
تذاكر اما الموجودات ممنه الان في هذه
الوظائف واكثرهم ارامل حرب فلا
يخرجن من الخدمة وانما يستخدمن في
الاعمال الادارية

وقررت ايضا ان توجد بذلة ذات كم
واحد لجميع مستخدميه من رجال ونساء -
وهي تؤلف من دراعة و بنطال اسود
لا غير مع قبعة عليها شارة الشركة
رجوع كنفسو

نزل المسير كاهو حين رجوعه في
مرفأ طولوز - وكان على الرصيف اعضاء
امره وكثيرون من اصدقاؤه الذين وفدوا
لاستقباله ، فبعد ان قبل ولده وبياته قال
للحاضرين : انني منشرح الغاية لاني تمكنت
من الوصول الى المطة لاقول لكم ان
خلاصة ما استنتجته من سياحتي في كل
البلاد نزلتها هي ان فرنسا محبوبة ومحبوبة
جدا عند الجميع

ولوحظ ان حاله الصحية كانت احسن
كثيراً من يوم سفره وكان محمداً جواً لطيفاً
لكل سؤال يطرح عليه وقد سأله احد
الحاضرين هل اشترك في صيد السمك ام لا ؟
فقال وهل توجد سمكة في المند ؟ ولما اتم
المادة الصحية على ظهر الباخرة و اراد
مبارحتها انتفت الى الزبائن وقال له : الى الملتقى
فانني سأركب قارباً باخرونك في سفري
الى اوستراليا

وهو الان في الحادية والثمانين من
عمره

تقدخم

اضعت اول امس خشي القاتي المنقوش
عليه « محمد ناصر المويدي » ولما كنت غيّر
مديون لاهد ولا مرتبطاً مع احد بقاوات
والفانك فكل توقيع يظهر به يكون غير
معتبر
محمد ناصر المويدي
المطلي

هكذا من الذم

لوحة القطرين

هي فريدة المراثي التي تليت أول أمس في الخفلة الثانية التي أقيمتها جمعية الرابطة الأدبية في مكتبة الحقوق لتقيد الأدب والنبوغ المأسوف عليه ولي الدين يكن

ونفا يروحك كيف رحلت تذهبها
سالت على رأس البراع وطرسه
ونقطعت اجزائها مكانها
ما زلت تعضدها بأسباب التي
ذهبت شعاعاً من ذكائك شملة
انفاس عات لا أقول تبددت

افصح ولي الدين عن مجهولها
هل كنت روحاً تشترى بهيكل
أم نفحة ملكية يشدو بها
أم كنت ظل الوحي في آي النبي
فالواخلة من الحياة وما دروا
ورليت أوجاً كنت فيه اذا دعت

ذلل كما شئت الجراد مطية
والق الشمس، نوم في قارة
واطل، يقرئك السلام، احبة
الناطقون الضاد من لم تلت
من عاشق آيات محرك كسا
من تاهلي بحر المائي في الهوى
ومودعي غرد البياض، تراصفت

من الكتابة ناثراً فيجيدها
ابعدت في فنيها فتانها
خلقت آثار النبوغ انتية
وطراز مجد لا يوث لامة
فني على اسم يد يبرها
وقفت لتبكي مصر فيك ولها
فن الذي سبق النعاة الى البكا
رودت لك الدرر التي ازريتها
الفت في مصر القلوب على الزفا
فجيت ايكا اصيب اعده

ضجت لمصرعك الشام فانارها
ودها ذرى لبنان من حول الردى
هل تعلم الاعرام ايجى جوى به
ومرايح الارام حيث تنفالت
ارضى عليهن الحداد سدوله
ولواتها حوت الكلام تكلمت

عن العزاء فلو اطاع مشيت به
تلمس اليد من خلال سطورها
كم انة لك عندهن وزفرة
دور على مثواك يثرها الجوى
لندي به الازهار من قطراتها
مفي السلام اليك تحمله العبا
تم انت حتى في النواظر والحشا

(قلائد ياشي)

اعلان

انه بناء على وفاة المرحوم عمر قوبق من اهالي قرية دوما ووضع محكمة شرعية قضاء دوما يدها على تركته لانها مستحقة للتحرير وقد وجد فيما بين تركته المتوفى المرحوم اليه حاصل محتوي على اخشاب متنوعة كجذورة وخلانها ودخل هذا الحاصل محلين ملائمة دفوف قبر الدين ودفوف متنوعة ومعددة

شرعية يومياً تزيد مع هذه الاخشاب والدفوف بالزاد العلفي وقد جئت مود تلك الساعة الخامسة من يوم الاثنين الواقع ١١ نيسان ١٩٢١ على من اراد اشتراؤه من هذه الاخشاب ارجع محكمة شرعية دوما الساعة الخامسة من اليوم المذكور قاضي دوما يحيى شفيق

اعلان

بشرى للمصابين

سانيل SANYL، ليرام

اخر اكتشاف للفرقة البولية (العقبة) خال مما تجلبه بقية الادوية من التأثير على الجهاز الهضمي وعدم ضمانة الشفاء التام
ان مستحضر (سانيل) للاستاذ ليرام نال تصديق الاكاديمية الطبية في باريس وهو جميع المواد السريعة التأثير على هذا المرض الضامة لشفائه تاماً باستعمال قليلة واح ومن يجرب يره وهو يباع في جميع الصيدليات

الف باء

جريدة سورية يومية تصدر في دمشق
اشتراؤها الشهري في دمشق : ٣٥ غرشاً سورياً
اشتراؤها السنوي في الخارج : ٣٥٠ - او ١٠٠٠ فرنك
لسته اشهر في الخارج : ٣ ليرات سورية (الاعلانات)

اجرة السطر عشرة غروش سوري ولحمونية منها ابتياز خاص
جميع الوصولات تكون باسم وتوقيع صاحب الجريدة

جريدتنا في القدس

تابع جريدتنا في القدس بمكتبة فلسطين لصاحبها بولس اندي سعيد بنص
قرش مصري

الى اصحاب الكيف

من يرغب مشتري اوتار عود المانية من احسن جنس ونصف الثمن التي تباع في السوق فليشرف لحزن عطا الله وجوخندار الكائن في اول زقاق المستطاف جالب :
الجوازة امين ثوما الحياط

خمس غروش في الشهر

تدرس حركات اعصابك، تفهم مستقبل اولادك، تتصلح مع أسرتك تختار عروستك، تهذب ابنتك، تولد الهمة فيها، تنفذ دماغك، تفرح قلبك، تقوي عقلك، كل ذلك بخمسة غروش
الشهر اشتراك مجلة العروس اطلبها من مكتبة هيد الخليلية ومكتبة شفيق عصاصة بالنسجدا

مجل طبعها : مطبعة الثري
المدير المسؤول : يوسف الميمني

كسر نقطة لافطة

Handwritten notes and signatures in the left margin, including names like 'Yusuf al-Miyami' and 'Yusuf al-Miyami'.